

Trait de pliage

Traits
de coupe



Merci à celles et ceux qui ont consacré quelques minutes ou quelques années à écouter la musique qui constitue cet album et qui m'ont aidé par leurs conseils, leurs critiques et leurs idées - en particulier : Tom Jobus, Cédric Firmo, Antoine Mounier.

A ceux qui m'ont permis de la jouer en public : Clément Lucas pour son aide précieuse, son multi-instrumentisme et pour m'avoir poussé à déterrer Big Brother ; Bastien Lucas & Samuel (la Dream Team !), Emilie Bold, Lou Ysar, les Burnin' Slits...

Aux Rattle - à nos aventures passées, présentes et futures.

To Erik Thorendal for his generosity - "the sound comes from the mind".

A Véro. À ma famille.

A Benoit "Fender", Libellule et au forum jeffbuckley.fr: A Neyra pour Matt Johnson et Eternal Life.

A Aurel, à Etienne pour nos théories infinies...

A Laurent (ici d'ailleurs) pour sa gentillesse et son efficacité. A Cédric Fontaine (réseau Sincever).

A celles et ceux que j'oublie maintenant mais il est déjà si tard.



Paroles, musique, tous instruments, production : Bertrand Priouzeau

Réédition 2006 : remixage des titres et ajout de *Big Brother*.

www.bertrandsurlatoile.com

www.la-mire.com

contact@bertrandsurlatoile.com

Photos et design recto : Bertrand Priouzeau avec Jalil Amor

Photo verso live : B. Mercier

Tous droits réservés - Décembre 2006. BP2/2



BertrandPriouzeau
Organicité